

32 Talleres Coreográficos

Danza Clásica

13 de Mayo 2021





32 Talleres Coreográficos

DESDE SAN PETERSBURGO A NUEVA YORK

... En un lago rodeado de cisnes, Apolo soñaba en una noche de verano...
a quién le importa?...

Les invitamos a descubrir de la mano del alumnado de 5º y 6º de la especialidad de Danza Clásica la belleza del ballet a través de piezas inspiradas en el repertorio de George Balanchine (1904-1983), considerado el genio coreográfico por excelencia del siglo XX.

Con nuestro protagonista, cuyo nombre de nacimiento era Georgi Melitonovitch Balanchivadze, y acompañados de la partitura de P. I. Tchaikovsky, partiremos desde el más puro academicismo imperial de su Rusia natal donde fue instruido en la Escuela del Teatro Mariinsky de San Petersburgo, a través del legado de los grandes Marius Petipa y Lev Ivanov coreógrafos de "El Lago de los Cisnes" (1895), basado en un cuento alemán de J. K. A. Musäus.

La partitura de su compatriota Igor Stravinsky nos trasladará después a Francia donde Balanchine formará parte de Les Ballets Russes bajo la dirección de Serge Diaghilev. Allí aflorará una nueva estética que será su seña de identidad futura, posicionándose con su obra maestra "Apollon Mousagète" (1928), inspirado en la antigüedad griega, radicalmente en contra del concepto artístico de dicha compañía.

Tras Rusia y Francia, seremos iniciados en el nacimiento de una nueva técnica, la Escuela Americana de Ballet fundada por este genial artista. Será en Estados Unidos donde Balanchine, inspirado en la partitura de F. Mendelssohn B. y el argumento de W. Shakespeare, creará "El Sueño de una Noche de Verano" (1962).

Y por último, nos dejaremos seducir por la frescura de la composición de G. Gershwin en "Who Cares?" (1970), inspirado en el sofisticado ambiente cosmopolita de la ciudad de N.Y. que Mr. B, como Balanchine será conocido en su entorno más cercano, creará para el New York City Ballet, también fundado por él.



Esta Gala de Ballet está dedicada con todo nuestro cariño y admiración a Anna Novas.



EL LAGO DE LOS CISNES

Fragmento del segundo acto

Adaptación coreográfica

según original de

Lev Ivanov; Rosa Moreno

Música: P. I. Tchaikovsky

ODETTE

María Del Mar Domínguez

ROTHBART

José Miguel Galindo

DOS GRANDES CISNES

Paula Fernández y Paula Franco

CUATRO PEQUEÑOS CISNES

Paula Chando, Andrea Herrera,
Andrea Rogríguez y Lucía María Rubio

CISNES

Ariane Ayotte, María Delgado,
Lucía Jiménez, María José Montecatine,
Anabel Sánchez, Lucía Vázquez





APOLLON MOUSAGÈTE

Coreografía inspirada en
ideas de G.B.: Almudena Ardura
Música: Igor Stravinsky

| | |
|----------------------------------|---------------------|
| APOLLON | José Miguel Galindo |
| CALÍOPE, MUSA DE LA POESÍA ÉPICA | Andrea Rodríguez |
| POLIMNIA, MUSA DE LA LÍRICA | Andrea Herrera |
| TERPSÍCORE, MUSA DE LA DANZA | Paula Fernández |





Hand in hand,
with fairy grace,
We will sing,
and bless this place



El sueño de una noche de verano

Coreografía inspirada en
ideas de G.B.: Rosa Moreno
Música: F. Mendelssohn

Puck, un duende
JOSÉ MIGUEL GALINDO



Las hadas:

Grano de mostaza

PAULA CHANDO

Polilla

LUCÍA MARÍA RUBIO

Brote de zanahoria

LUCÍA VÁZQUEZ

Brizna de telaraña

ANABEL SÁNCHEZ

Yema de higuera

MARÍA DELGADO

Flor de guisante

ARIANE AYOTTE



Ala de luciérnaga

MARÍA JOSÉ MONTECATINE





WHO CARES?

Coreografía inspirada en ideas de G.B.:
Almudena Ardura y Mar Andrés
Música: G. Gershwin

STRIKE UP THE BAND

María del Mar Domínguez, Paula Fernández
Paula Franco, Andrea Herreras
Lucía Jiménez y Andrea Rodríguez

SWEET AND LOW DOWN

María del Mar Domínguez, Paula Fernández
Paula Franco, Andrea Herreras
Lucía Jiménez y Andrea Rodríguez

LIZA

José Miguel Galindo

MY ONE AND ONLY

Paula Fernández

SOMEBODY LOVES ME

Ariane Ayotte, Paula Chando
María Delgado, María José Montecatine
Lucía María Rubio, Anabel Sánchez y Lucía Vázquez

I'LL BUILD A STAIRWAY TO PARADISE

Andrea Herrera

I GOT RYTHM

Ariane Ayotte, Paula Chando
María Delgado, María del Mar Domínguez
Paula Fernández, Paula Franco
José Miguel Galindo, Andrea Herrera
Lucía Jiménez, María José Montecatine
Andrea Rodríguez, Lucía María Rubio
Anabel Sánchez y Lucía Vázquez





Síguenos en:

