



Aulas Abiertas

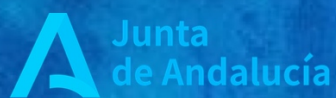
Enseñanzas Básicas

Del 14 al 22 de Junio de 2021



Cuadro: Intervalos Azules de José Guerrero 1971





www.cpdanzagranada.com



Estimadas familias y apreciado público:

El Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía" de Granada les da la bienvenida al centro. Tras un período duro y difícil, nos complace y llena de alegría volver a recibirles en nuestro espacio escénico, que aunque es modesto, nos permite poder mostrar en directo el trabajo que han realizado sus hijo/as durante este curso escolar.

La actividad "Aulas Abiertas" de esta tarde está diseñada para mostrar las diferentes asignaturas que componen el curriculum de las Enseñanzas Básicas de Danza en cada curso.

Los equipos educativos de los diferentes grupos que cada día van a participar en esta actividad académica, han preparado una serie de ejercicios específicos de cada asignatura para mostrar el trabajo que se desarrolla en una clase de danza de manera progresiva.

Para ello hemos elaborado un programa por asignaturas:

Comenzaremos por la asignatura de Música, Danza Clásica, Danza Contemporánea, (solo lo realizarán los cursos de 3º y 4º), Danza Española y Baile Flamenco, (sólo lo realizarán los cursos de 3º y 4º).

Debido al protocolo Covid hemos agrupado sólo dos cursos cada día, y por lo tanto mostraremos esa evolución con los cursos que participan cada día.

Esperamos que disfruten y les agradecemos su asistencia.

LUNES 14 DE JUNIO

MÚSICA

Polirritmia con base musical
Percusión corporal
Coral
Interpreta 1ºB EEBB
Dirige Conchy Mondéjar
Pianista Javier Navarro Céspedes
Batería Luis Nevado Nevado

Polirritmia con base musical
Percusión corporal
Coral
Interpreta 3ºA EEBB
Dirige Conchy Mondéjar
Pianista Javier Navarro Céspedes
Batería Luis Nevado Nevado

DANZA CLÁSICA

Variación Técnica
Interpreta 1ºB EEBB
Coreografía Martina Ballesta

Variación Técnica
Interpreta 3ºA EEBB
Coreografía Martina Ballesta

Polka
Interpreta 1ºB EEBB
Coreografía Martina Ballesta

Tarantella
Interpreta 3º A EEBB
Coreografía Martina Ballesta

DANZA CONTEMPORÁNEA

Variación Técnica
Variación Coreográfica
Interpreta 3º A EEBB
Coreografía Olga García

DANZA ESPAÑOLA

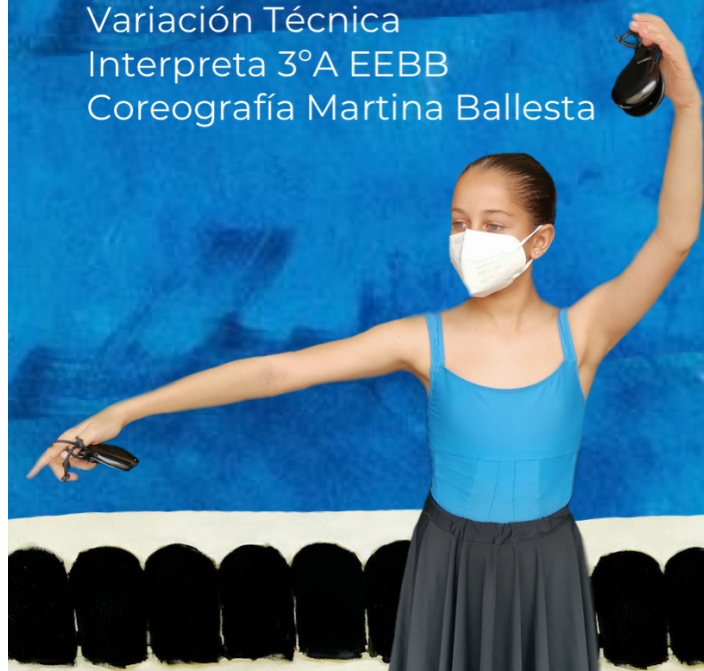
Variación Técnica. Escuela Bolera
Interpreta 3ºA EEBB
Coreografía Anabel Agudo

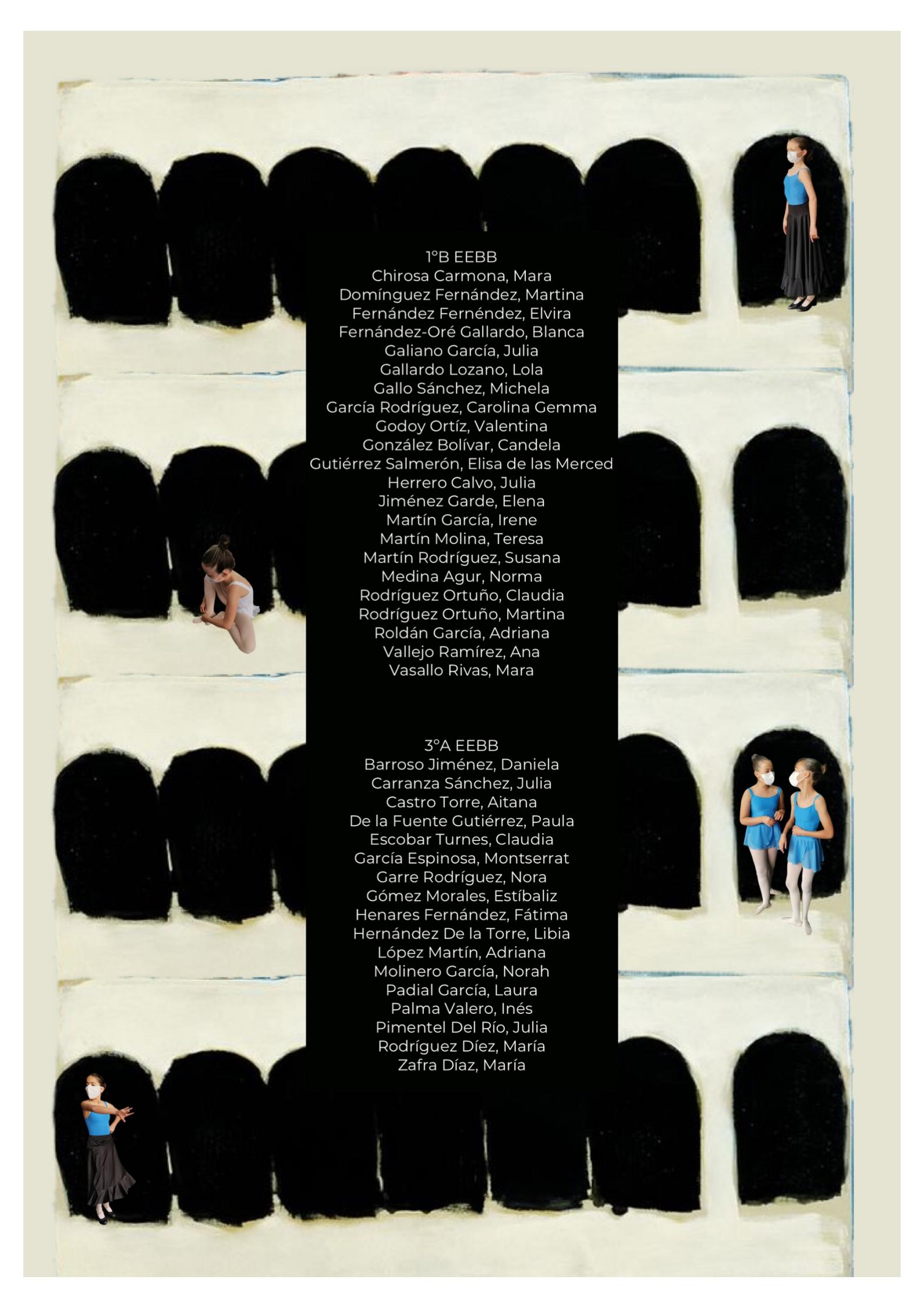
Isa Canaria. Danza Popular
Interpreta 1ºB EEBB
Coreografía Rosana Rodríguez

Zapatilla de Antequera. Folklore Andaluz
Interpreta 3ºA EEBB
Coreografía Anabel Agudo

BAILE FLAMENCO

Variaciones Técnicas.
Técnica de brazos y técnica de zapateado.
Coreografía Fandangos
Interpreta 3ºA EEBB
Coreografía Montse Mateos



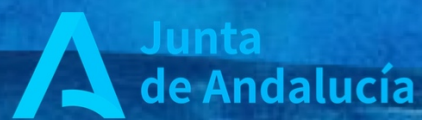


1ºB EEBB

Chirosa Carmona, Mara
Domínguez Fernández, Martina
Fernández Fernández, Elvira
Fernández-Oré Gallardo, Blanca
Galiano García, Julia
Gallardo Lozano, Lola
Gallo Sánchez, Míchela
García Rodríguez, Carolina Gemma
Godoy Ortíz, Valentina
González Bolívar, Candela
Gutiérrez Salmerón, Elisa de las Merced
Herrero Calvo, Julia
Jiménez Garde, Elena
Martín García, Irene
Martín Molina, Teresa
Martín Rodríguez, Susana
Medina Agur, Norma
Rodríguez Ortuño, Claudia
Rodríguez Ortuño, Martina
Roldán García, Adriana
Vallejo Ramírez, Ana
Vasallo Rivas, Mara

3ºA EEBB

Barroso Jiménez, Daniela
Carranza Sánchez, Julia
Castro Torre, Aitana
De la Fuente Gutiérrez, Paula
Escobar Turnes, Claudia
García Espinosa, Montserrat
Garre Rodríguez, Nora
Gómez Morales, Estíbaliz
Henares Fernández, Fátima
Hernández De la Torre, Libia
López Martín, Adriana
Molinero García, Norah
Padiál García, Laura
Palma Valero, Inés
Pimentel Del Río, Julia
Rodríguez Díez, María
Zafra Díaz, María



Síguenos en:



You Tube

