



# Aulas Abiertas

## Enseñanzas Básicas

Del 14 al 22 de Junio de 2021



Cuadro: Intervalos Azules de José Guerrero 1971





[www.cpdanzagranada.com](http://www.cpdanzagranada.com)



Estimadas familias y apreciado público:

El Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía" de Granada les da la bienvenida al centro. Tras un período duro y difícil, nos complace y llena de alegría volver a recibirles en nuestro espacio escénico, que aunque es modesto, nos permite poder mostrar en directo el trabajo que han realizado sus hijo/as durante este curso escolar.

La actividad "Aulas Abiertas" de esta tarde está diseñada para mostrar las diferentes asignaturas que componen el curriculum de las Enseñanzas Básicas de Danza en cada curso.

Los equipos educativos de los diferentes grupos que cada día van a participar en esta actividad académica, han preparado una serie de ejercicios específicos de cada asignatura para mostrar el trabajo que se desarrolla en una clase de danza de manera progresiva.

Para ello hemos elaborado un programa por asignaturas:

Comenzaremos por la asignatura de Música, Danza Clásica, Danza Contemporánea, (solo lo realizarán los cursos de 3º y 4º), Danza Española y Baile Flamenco, (sólo lo realizarán los cursos de 3º y 4º).

Debido al protocolo Covid hemos agrupado sólo dos cursos cada día, y por lo tanto mostraremos esa evolución con los cursos que participan cada día.

Esperamos que disfruten y les agradecemos su asistencia.

MARTES 22 DE JUNIO

MÚSICA

Polirritmia con base musical  
Percusión corporal  
Coral  
Interpreta 2º C EEBB  
Dirige y acompaña al piano  
Elena García Cobo

Polirritmia con base musical  
Percusión corporal  
Coral  
Interpreta 4º A EEBB  
Dirige Conchy Ramos Mondéjar  
Pianista Héctor Espiga Montosa  
Batería Luis Nevado Nevado

DANZA CLÁSICA

Variación Técnica.  
Interpreta 2º C EEBB  
Coreografía Adriana Montalvo

Variación Técnica  
Interpreta 4º A EEBB  
Coreografía Virginia Ruiz Baños  
Pianista Héctor Espiga Montosa

Polonesa  
Interpreta 2º C EEBB  
Coreografía Adriana Montalvo

Variación Técnica con puntas  
Interpreta 4º A EEBB  
Coreografía Virginia Ruiz Baños  
Pianista Héctor Espiga Montosa

DANZA CONTEMPORÁNEA

Variación Técnica  
Variación Coreográfica  
Interpreta 4º A EEBB  
Coreografía Almudena Ballesteros  
Pianista Héctor Espiga Montosa

DANZA ESPAÑOLA

Variación Técnica. Escuela Bolera  
Interpreta 2º C EEBB  
Coreografía Carmen Manzanera

Variación Técnica. Escuela Bolera  
Interpreta 4º A EEBB  
Coreografía Lola Padilla  
Pianista Héctor Espiga

La Reja. Danza Popular  
Interpreta 2º C EEBB  
Coreografía Carmen Manzanera

Sevillanas Populares. Folklore Andaluz  
Interpreta 4º A EEBB  
Coreografía Lola Padilla  
Pianista Héctor Espiga

BAILE FLAMENCO

Variaciones Técnicas. Técnica de brazos .  
Técnica de zapateado.  
Coreografía Tangos de Triana  
Interpreta 4º A EEBB  
Coreografía Isabel Ramírez  
Guitarrista Miguel Ángel Corral  
Cantaor Iván Vallejo





2º C EEBB

Agudo Poveda, Rosa  
Amador Luque, Víctor  
Andrés Hernández, Sofía  
Camacho Estévez, Candela  
Chaves Roda, Sofía  
Cuesta Suárez, Claudia  
De las Heras Fructuoso, Gloria  
Funes Gutiérrez, Martina  
Lewis Hidalgo, Zoe  
Najarro Montiel, Alba  
Navarro Girón, María  
Ocete Quirantes, Giselle  
Perales Ruiz, Marta  
Punzano Cabezas, Gloria  
Rodríguez Megías, Mario  
Ruano García, Ana  
Solís Lozano, Carmen  
Wilhelmi Martínez, Julia

4º A EEBB

Benítez Peralta, Daniela  
Cañete Fernández, Marta  
De la Herrán Garrido, Sofía  
Espigares Palomino, Gala  
Fernández Gómez, Sonia  
García Pastor, María  
Martínez Sánchez, Magdalena  
Moreno Ramón, Carla  
Moreno Ramón, Lucía  
Peláez Tirado, Rita  
Remacho Morente, Noa  
Rodríguez González, Ariadna  
Sánchez Arenas-Guerrero, Ángela  
Sánchez Muñoz, Leire  
Sánchez Rashid Abdul-Rahim, María



Síguenos en:



**You Tube**

