

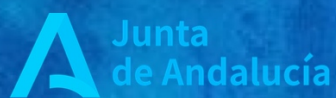


Aulas Abiertas

Enseñanzas Básicas

Del 14 al 22 de Junio de 2021





www.cpdanzagranada.com



Estimadas familias y apreciado público:

El Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía" de Granada les da la bienvenida al centro. Tras un período duro y difícil, nos complace y llena de alegría volver a recibirles en nuestro espacio escénico, que aunque es modesto, nos permite poder mostrar en directo el trabajo que han realizado sus hijo/as durante este curso escolar.

La actividad "Aulas Abiertas" de esta tarde está diseñada para mostrar las diferentes asignaturas que componen el curriculum de las Enseñanzas Básicas de Danza en cada curso.

Los equipos educativos de los diferentes grupos que cada día van a participar en esta actividad académica, han preparado una serie de ejercicios específicos de cada asignatura para mostrar el trabajo que se desarrolla en una clase de danza de manera progresiva.

Para ello hemos elaborado un programa por asignaturas:

Comenzaremos por la asignatura de Música, Danza Clásica, Danza Contemporánea, (solo lo realizarán los cursos de 3º y 4º), Danza Española y Baile Flamenco, (sólo lo realizarán los cursos de 3º y 4º).

Debido al protocolo Covid hemos agrupado sólo dos cursos cada día, y por lo tanto mostraremos esa evolución con los cursos que participan cada día.

Esperamos que disfruten y les agradecemos su asistencia.

MARTES 22 DE JUNIO

MÚSICA

Polirritmia con base musical
Percusión corporal
Coral
Interpreta 2º EEBB
Dirige y acompaña al piano
Elena García Cobo

Polirritmia con base musical
Percusión corporal
Coral
Interpreta 4º EEBB
Dirige Conchy Ramos Mondéjar
Pianista Héctor Espiga Montosa
Batería Luis Nevado Nevado

DANZA CLÁSICA

Variación Técnica.
Interpreta 2º EEBB
Coreografía Adriana Montalvo

Variación Técnica
Interpreta 4º EEBB
Coreografía Virginia Ruiz Baños
Pianista Héctor Espiga Montosa

Polonesa
Interpreta 2º EEBB
Coreografía Adriana Montalvo

Variación Técnica con puntas
Interpreta 4º EEBB
Coreografía Virginia Ruiz Baños
Pianista Héctor Espiga Montosa

DANZA CONTEMPORÁNEA

Variación Técnica
Variación Coreográfica
Interpreta 4º EEBB
Coreografía Almudena Ballesteros
Pianista Héctor Espiga Montosa

DANZA ESPAÑOLA

Variación Técnica. Escuela Bolera
Interpreta 2º EEBB
Coreografía Carmen Manzanera

Variación Técnica. Escuela Bolera
Interpreta 4º EEBB
Coreografía Lola Padilla
Pianista Héctor Espiga


La Reja. Danza Popular
Interpreta 2º EEBB
Coreografía Carmen Manzanera

Sevillanas Populares. Folklore Andaluz
Interpreta 4º EEBB
Coreografía Lola Padilla
Pianista Héctor Espiga

BAILE FLAMENCO

Variaciones Técnicas. Técnica de brazos .
Técnica de zapateado.
Coreografía Tangos de Triana
Interpreta 4º EEBB
Coreografía Isabel Ramírez
Guitarrista Miguel Ángel Corral
Cantaor Iván Vallejo



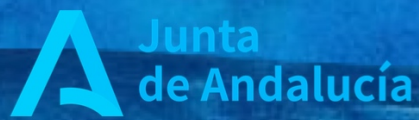


2°C EEBB

Agudo Poveda, Rosa
Amador Luque, Víctor
Andrés Hernández, Sofía
Camacho Estévez, Candela
Chaves Roda, Sofía
Cuesta Suárez, Claudia
De las Heras Fructuoso, Gloria
Funes Gutiérrez, Martina
Lewis Hidalgo, Zoe
Najarro Montiel, Alba
Navarro Girón, María
Ocete Quirantes, Giselle
Perales Ruiz, Marta
Punzano Cabezas, Gloria
Rodríguez Megías, Mario
Ruano García, Ana
Solís Lozano, Carmen
Wilhelmi Martínez, Julia

4ª EEBB

Benítez Peralta, Daniela
Cañete Fernández, Marta
De la Herrán Garrido, Sofía
Espigares Palomino, Gala
Fernández Gómez, Sonia
García Pastor, María
Martínez Sánchez, Magdalena
Moreno Ramón, Carla
Moreno Ramón, Lucía
Peláez Tirado, Rita
Remacho Morente, Noa
Rodríguez González, Ariadna
Sánchez Arenas-Guerrero, Ángela
Sánchez Muñoz, Leire
Sánchez Rashid Abdul-Rahim, María



Síguenos en:



You Tube

