

# Aulas Abiertas

Enseñanzas Básicas

31 de Mayo de 2023





# MÚSICA

## Dodi li



Canción popular israelí. Interpretada por las alumnas a dos voces y sin percusión corporal. En ella queremos plasmar el complejo trabajo del canto a dos voces, con la dificultad de afinación que ello conlleva y la riqueza armónica que proporciona al conjunto de la pieza. Además, esta canción va acompañada por dulces y coordinados movimientos de los brazos que ejecutan con una gran expresividad y dan una belleza sin igual a esta preciosa canción.

## Al tambor

Canción popular de Panamá. Muy rítmica y alegre. Interpretada a una sola voz con un acompañamiento rítmico con el que hemos trabajado la coordinación de las diferentes partes del cuerpo y la coordinación de los movimientos del cuerpo con la música que ellos mismos interpretan cantando, también hemos trabajado la capacidad de disociar movimientos así como el trabajo de la lateralidad y de la memoria auditiva. Un trabajo integral y profundo que les ha ayudado a entender mejor la música y su aplicación a la danza.



Estos acompañamientos rítmicos son los siguientes: los cursos de 1º, 2º y 3º van a interpretar una percusión corporal, utilizando diferentes partes de su cuerpo (palmadas, chasquidos y piernas). Cada curso interpreta una percusión diferente que al ejecutar simultáneamente con los demás grupos da como resultado una interesante polirritmia con percusión corporal. Esto lo interpretan cada vez que cantan el estribillo. Por otro lado y de manera alternada pero integrada en la canción, los alumnos y alumnas de 4º de EEBB, interpretan las estrofas de la canción acompañándolas con un obstinado rítmico sincopado utilizando palos y baquetas, mostrando una gran destreza al combinar estos ritmos sincopados con el pulso a tempo de la canción, que marcan con precisos movimientos de los pies con los que dan estabilidad al conjunto rítmico y melódico de esta canción.

Interpreta: 1º D de EEBB, 2º A de EEBB, 3º B de EEBB y alumnado de 4º EEBB

Dirección: Guillermo López

Acompaña al piano Dory García





# DANZA CLÁSICA

Variación Técnica  
Interpreta 1º D de EEBB  
Coreografía Ana M. Villafranca

Variación Técnica  
Interpreta 2º A de EEBB  
Coreografía Carmen Omaira Tobajas

Variación Técnica  
Interpreta 3º B de EEBB  
Coreografía M<sup>a</sup> Luisa Jiménez

Marcha Persa  
Interpreta: 2ª A de EEBB  
Coreografía Carmen Omaira Tobajas

Tarantella  
Interpreta 3º B de EEBB  
Coreografía M<sup>a</sup> Luisa Jiménez



# DANZA CONTEMPORÁNEA

“Alegría”  
Interpreta 3º B de EE BB  
Coreografía Cristina Belda





# DANZA ESPAÑOLA

Variación Técnica. Escuela Bolera.

Interpreta 2º A de EEBB

Coreografía Carmen Varo y Paula Herrera

Variación Técnica. Escuela Bolera.

Interpreta 3º B de EEBB

Coreografía Olga Gallego

Isa Canaria. Danza popular.

Interpreta 1º D de EEBB

Coreografía Rocío Lucena

La Reja. Danza popular.

Interpreta 2º A de EEBB

Coreografía Carmen Varo y Paula Herrera

Jotilla Aceitunera de Villanueva. Folklore andaluz.

Interpreta 3º B de EEBB

Coreografía Olga Gallego





# BAILE FLAMENCO

Variaciones técnicas de brazos y zapateados.

Fandangos

Interpreta 3° B de EE BB

Coreografía Mónica Cortés





# ALUMNADO PARTICIPANTE

## Alumnado 1º D de EEBB

Olivia Alarcón Romero  
Marta Cabello Rodríguez  
Ana Patricia Carrillo Calvo  
Valeria Cazorla Biclea  
Alexandra Fernández García  
Estela Franco Mingorance  
Ainhoa García Gutiérrez  
Lucía González Arcas  
Celia Manzano Bueno  
Julia Morales Rodríguez  
Carlota Peralta De Haro  
Mayka Quesada Rivera  
Elba Quirós González  
María Reyes Romero  
Sofía Vidal Lahoz  
Gloria Viedma Romera

## Alumnado 3º B

Elvira Fernández Fernández  
Blanca Fernández-Ore Gallardo  
Valeria Fuentes Pérez  
Carolina García Rodríguez  
Valentina Godoy Ortiz  
Ignacio Gómez Carrillo  
Candela González Bolívar  
Julia Herrero Calvo  
María José Hoyo Linares  
Irene Martín García  
Amaru Martínez Vilches  
Claudia Rodríguez Ortuño  
Martina Rodríguez Ortuño  
Adriana Roldan García  
Mara Vasallo Rivas

## Alumnado 2º A de EEBB

Helena Aledo Correa  
Jimena Blasco Jiménez  
Aitana Bolívar Vicaria  
Marina Guzmán Baena  
Valeria Hernández Moleón  
Valeria Ibáñez Caballero  
Lucía Jiménez Gabaldón  
M<sup>a</sup> del Carmen Lozano Corpas  
Beyla Mcdaniel Bameister  
Laura Partal Valverde  
Elisa K. Pereira Kiernan  
Awa Pino Ramiro  
Rosario Porcel Mañero  
Teo Sánchez Franco







**A** Junta de Andalucía



Síguenos en:

